

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA /INSTITUTO DE CIÊNCIA POLÍTICA

1º semestre 2023

Curso: POL0062 - TÓPICOS ESPECIAIS EM CIÊNCIA POLÍTICA 2

Local e Horário: PAT AT 068– Segundas e Quartas. De 8h a 10:50h

Tema: América Latina - Construção de Identidades e Direitos Civis no Século XX.

Professora: Ana Júlia França Monteiro

E-mail: anajulia.francamonteiro@gmail.com

Pasta da disciplina:

<https://drive.google.com/drive/folders/14OpI8HXD0AC2VGmJwld3jTSG8gpRbYIa?usp=sharing>

Programa do curso

Ementa e Objetivos:

A presente disciplina tem por objetivo oferecer um panorama histórico-político dos debates contemporâneos de construção de identidade nacional versus os movimentos por direitos civis e a construção de identidades nos contextos da América Latina. Aliadas às correntes teóricas como o panafricanismo e negritude, que cresceram nas Américas, essas demandas tomaram forma concomitante às ideias difundidas também nos Estados Unidos, frente a governos ditatoriais latino-americanos repressores. Dessa forma, a disciplina almeja expor questões, debates e a conjuntura latino-americana referente ao período vis-à-vis o período das ditaduras militares, vivenciadas em diversos contextos.

Formas de Avaliação:

- **1 Trabalho Final (60%)** – Essa parte da avaliação será dividida em 3 etapas, possibilitando a estruturação do trabalho ao longo do semestre:
 - Apresentação de uma temática (20% da nota final):

- Deve ser enviada até às **18h do dia 19/05/2023**.
- Máximo de 10 linhas, contendo a temática e a estrutura do trabalho.
- Enviado em formato word
- Trabalho final escrito (30% da nota final):
 - Deve ser enviado até o **às 18h do dia 28/06/2023**.
 - Máximo de **5 páginas**, excluídas as referências.
 - Enviado em formato word
 - Deve conter pelo menos 3 textos obrigatórios nas referências.
- Apresentação oral (20% da nota final):
 - As apresentações ocorrerão nas aulas definidas no calendário.
- **Participação em sala de aula (30%)** – Em cada aula, haverá um aluno encarregado do texto do dia.

Observações:

- Toda a parte escrita (trabalho final e parágrafo com a temática) deve seguir as regras de referência da ABNT e estar configurado e justificado em Times New Roman, 12, espaçamento 1,5.
- Os trabalhos devem ser enviados para anajulia.francamonteiro@gmail.com datas e horários indicados.
- Os textos de leitura obrigatória estarão disponíveis na pasta do google drive, assim como a ementa da disciplina.
- A presença em sala de aula é obrigatória e, para a aprovação na disciplina, o aluno deve comparecer a 75% dos encontros presenciais.

Textos e temáticas:

1. Nacionalismos e Identidade	1	29/mar	Aula de abertura: apresentação da disciplina.
	2	03/abr	1. CURTO, D. R.; JERÓNIMO, M. B.; DOMINGOS, N. Nações e nacionalismo (a teoria, a história, a moral). Tempo Social , v. 24, n. 2, p. 33–58, 2012.
	-	05/abr	Não haverá aula
	3	10/abr	2. HALL, S. A identidade cultural na pós-modernidade. 11a. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2006. Cap 3: As culturas nacionais como Comunidades Imaginadas pp.s. 47-66
2. América Latina e os Estados-Nação	4	12/abr	3. HALL, S. A identidade cultural na pós-modernidade . 11a. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2006. Cap 5: O global, o local e o retorno da etnia . Pps. 77-90
	5	17/abr	4. QUIJANO, A. Colonialidade do Poder, eurocentrismo e América Latina. In: LANDER, E. (Ed.). <i>A Colonialidade do Saber: Eurocentrismo e Ciências Sociais. Perspectivas Latino-americanas</i> . Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Colección Sur Sur - CLACSO, 2005. p. 107–130.
	6	19/abr	5. SANTOS, B. DE S. Para além do pensamento abissal: das linhas globais a uma ecologia de saberes. <i>Novos Estudos - CEBRAP</i> , n. 79, p. 71–94, 2007.
3. Colonialismo, Colonialidade e	7	24/abr	6. DRINOT, P. <i>The Allure of Labor: Workers, Race, and the Making of the Peruvian State</i> . Durham and London: Duke University Press, 2011. Chapter 1. Racializing Labor. Pps. 17-50
	8	26/abr	7. CÉSAIRE, Aimé (1978). <i>Discurso sobre o colonialismo</i> (1a ed.). Lisboa: Livraria Sá da Costa Editora.
	-	01/mai	Feriado - Dia do Trabalhador

consequências.	9	03/mai	8. SANTOS, V. M. DOS. Notas Desobedientes: Decolonialidade e a Contribuição Para a Crítica Feminista À Ciência. Psicologia & Sociedade , v. 30, n. 0, p. 1–11, 2018.
	10	08/mai	9. HERNÁNDEZ, T. K. Subordinação racial no Brasil e na América Latina: o papel do Estado, o Direito Costumeiro e a Nova Resposta dos Direitos Civis.
4. Negritude e Pan-Africanismo	11	10/mai	10. MUNANGA, K. Pan-africanismo, negritude e teatro experimental do negro. Ilha Revista de Antropologia, v. 18, n. 1, p. 109, 2016.
	12	15/mai	11. NASCIMENTO, Elisa Larkin (1980). Pan-Africanismo na América do Sul: Emergência de uma Rebelião Negra. Petrópolis: Vozes e IPEAFRO O movimento dos congressos Pan-Africanos (1900-1927) pps. 87-100.
5. Perspectivas transnacionais: O atlântico negro e a América Ladina;	13	17/mai	12. GILROY, P. O Atlântico Negro: Modernidade e Dupla Consciência. Rio de Janeiro: Editora 34 Ltda, 2002. Capítulo I: O Atlântico Negro como contracultura da modernidade. Pps 33-100
		19/mai	Entrega dos trabalhos Finais - até às 18h, por e-mail.
	14	22/mai	13. GONZALEZ, L. A categoria Político-Cultural de Amefricanidade. Tempo Brasileiro , n. 92/93, p. 69–82, 1988
	15	24/mai	Discussão sobre as temáticas do trabalho final.
6. Ditaduras, Nacionalismo e Controle.	16	29/mai	Discussão sobre as temáticas do trabalho final.
	17	31/mai	14. KENNEDY, Rebecca (2016). Seeking Ekobio: Cultural Exchange and the African Diasporic Imagination of the Americas ' 1940-2000, 1940–2000.: Chapter IV - Academic Networks, The Congresses of Black Culture in the Americas, and Cultural Pan-Americanism. pps.155-201

	18	05/jun	15. PIRES, Thula (2018). Estruturas Intocadas: Racismo e Ditadura no Rio de Janeiro. <i>Direito & Práxis</i> , 9(2), 1054–1079.
7. Perspectivas transnacionais: lutas contra-hegemônicas na América Latina	19	07/jun	16. PEREIRA, A. Influências externas, circulação de referenciais e a constituição do movimento negro contemporâneo no Brasil: idas e vindas no “Atlântico negro”. <i>Ciênc. let.</i> , v. 44, n. jul/dez, p. 215–236, 2008.
	20	12/jun	17. PASCHEL, Tianna (2016). <i>Becoming political black subjects: Movements and Ethno-Racial Rights in Colombia and Brazil</i> [pps.1-80]. Cap. 1 Political Alignments.
			18. GARRIDO, M. PASCHEL, Tianna S. <i>Becoming Black Political Subjects: Movements an Ethno-Racial Rights in Colombia and Brazil.</i> New Jersey: Princeton University Press, 2016. 311p. <i>História</i> (São Paulo), v. 36, n. 37, p. 1–6, 15 jan. 2018.
21	14/jun	20. VIVEROS VIGOYA, M. (2020) ‘As cores do antirracismo (na América Latina)’ , <i>Sexualidad, Salud y Sociedad</i> , 36, pp. 35–50.	
8. Atualidades: Durban, conquistas na esfera política e novos caminhos	22	19/jun	21. TRAPP, Rafael (2014). O antirracismo no Brasil e a Conferência de Durban: identidades transnacionais e a constituição da agenda política do Movimento Negro (1978-2010)
	23	21/jun	22. HERNÁNDEZ, T. K. Subordinação racial no Brasil e na América Latina: o papel do Estado, o Direito Costumeiro e a Nova Resposta dos Direitos Civis.
	24	26/jun	Entrega dos trabalhos Finais - até às 18h, por e-mail.
	25	28/jun	Apresentação dos ensaios
	26	03/jul	Apresentação dos ensaios
	27	05/jul	Apresentação dos ensaios e finalização da disciplina

Leituras complementares:

ANDERSON, B. **Comunidades Imaginadas: Reflexões sobre a origem e a difusão do nacionalismo.** São Paulo: Companhia das Letras, 1991.

FANON, F. **Pele negra máscaras brancas.** Salvador: EDUFBA, 2008.

- GILROY, P. **O Atlântico Negro: Modernidade e Dupla Consciência**. Rio de Janeiro: Editora 34 Ltda, 2002.
- HALL, S. Que negro é na cultura popular negra. **Lugar Comum**, n. 13–14, p. 147–159, [s.d.].
- HALL, S. A Centralidade Da Cultura: notas sobre as revoluções. **Educação & Realidade**, v. 22, n. 2, p. 15–46, 1997.
- MIGNOLO, W. **The Idea of Latin America**. Malden, Oxford and Victoria: Blackwell, 2005. v. 102
- MIGNOLO, W. D. et al. Racism as We Sense It Today Published by : Modern Language Association correspondents at large Racism As We Sense It Today. v. 123, n. 5, p. 1737–1742, 2016.
- MOLDEN, B. Resistant pasts versus mnemonic hegemony: On the power relations of collective memory. **Memory Studies**, v. 9, n. 2, p. 125–142, 2016.
- MUNANGA, K. Negritude - Usos e sentidos. p. 81, 2009.
- QUIJANO, A. **Dominacion y Cultura: Lo cholo y el conflicto cultural en el Perú**. 1. ed. Lima: Mosca Azul Editores, 1980.
- QUIJANO, A. **Modernidad, Identidad y Utopia en America Latina**. Lima: Sociedad y Política, Ediciones, 1988.
- RATCLIFF, A. “Black writers of the world, unite!”: Negotiating Pan-African politics of cultural struggle in Afro-Latin America. **Black Scholar**, v. 37, n. 4, p. 27–38, 2008.
- RIVERA-RIDEAU, P.; JONES, J.; PASCHEL, T. (EDS.). **Afro-latin@s in Movement: critical approaches to blackness and transnationalism in the Americas**. New York: palgrave macmillan, 2016.
- SMITH, L. T. **Decolonizing Methodologies: Research and Indigenous Peoples**. Dunedin: Zed Books Ltd and University of Otago Press, 1999.
- SPIVAK, G. **Pode o subalterno falar?** Belo Horizonte: Editora UFMG, 2010.