

Universidade de Brasília  
Instituto de Ciência Política  
Bacharelado em Ciência Política  
**Estado e Teoria Política**  
2º semestre de 2020 (em pandemia)  
Professores: Maria Stella D'Agostini

## PLANO DE ENSINO

### Visão geral

O curso objetiva apresentar um panorama sobre as noções e empregos do termo Estado a partir de leituras do pensamento político decolonial ou transgressor. A ideia é pensar o político a partir das mais diversas formas de manifestação textual e oral presentes naqueles que olharam para este prisma social, compreendendo que há uma teoria política complexa no olhar de cada um destes pensadores. Ao final do curso espera-se que a aluna seja capaz de extrair o conteúdo político de obras diversas a partir de sua análise contextualizada.

### Plataformas a serem utilizadas

Considerando que trata-se de uma turma composta por alunos em fase de conclusão do curso, as aulas serão compostas exclusivamente por debates e encontros de discussão metodológica para resolução de dúvidas e compreensão dos textos.

Cada unidade é composta por dois conjuntos de textos obrigatórios - geralmente um relacionado ao tema e outro ao método analítico - para leitura e compreensão. A dinâmica de atividades prevê:

1ª, 2ª e 4ª aula da unidade: Professora disponível em horário de aula para tirar dúvidas sobre os textos.

3ª aula da unidade: Discussão metodológica sobre os textos escolhidos. Aula síncrona.

5ª aula da unidade: Debate sobre os textos e trabalhos entregues. Aula síncrona.

Os tipos de trabalho são individualizados para cada unidade, totalizando 4 trabalhos e um artigo final para conclusão da disciplina. Os trabalhos devem ser entregues à professora pelo Teams ou e-mail ([maria.dagostini@unb.br](mailto:maria.dagostini@unb.br)/[stellamsd@gmail.com](mailto:stellamsd@gmail.com)).

Caso a aluna possua qualquer problema de acesso à internet, dificuldades particulares com textos e temas, a professora está disponível para conversas fora do horário de aula.

**Todos os trabalhos entregues devem ser autorais, com citações indicadas e respeitando as normas da ABNT. Os materiais produzidos por quaisquer membros da disciplina – alunas e docente – são privados e sua disponibilização só pode acontecer mediante autorização expressa pela autora. Toda e qualquer forma de desrespeito a autoria - cópias e/ou disponibilização sem autorização - é passível de reprovação automática na disciplina.**

### Metodologia e avaliação

A nota será composta pelos trabalhos entregues e participação em aula:

- Trabalhos parciais (unidades): 20%
- Participação em aula (debates, discussão, plantões, com comentários pertinentes e em diálogo com os demais alunos): 20%
- Presença em aula síncrona: 10% (estar online, participando em ao menos 2/3 da atividade)
- Artigo Final: 50% (a ser entregue no dia 22/05)

### **Cronograma e distribuição da carga horária**

Leituras e trabalhos: 20 horas

Aulas síncronas: 10 horas

Plantões e atendimentos: 10 horas

### **Leituras e atividades**

#### **Unidade I – O Estado e a obediência**

Compreender o papel da obediência para a vigência da Estrutura do Estado.

Bloco 1: BUTLER, J. - *A vida psíquica do Poder - Teorias da Sujeição*. Cap.

RANCIERE, J. - *O desentendimento*. São Paulo: Cap.

Bloco 2: ROMANO, Roberto. *A razão do Estado e outros estados da razão*. Cap.

Trabalho: Entregar uma questão até dia 10/3 sobre os textos do bloco 1. A docente sorteará entre os alunos quem irá responder. Cada resposta deve conter entre 2-5 laudas, e utilizar os textos do bloco 1 e 2. Entregar até 24/2.

#### **Unidade II – Manifestos**

Bloco 1: FANON, F. - *Os condenados da terra*. Introdução e Da Violência no contexto internacional.

VERGÈS, F. - *Um feminismo decolonial*. A Evolução para um feminismo civilizatório do século XXI.

Bloco 2: OFFE, C. - *Dominação de Classe e Sistema Político*.

CARNOY, M. - *Estado e Poder*.

Trabalho: Resenha crítica sobre um dos textos apresentados. Entregar até 24/3.

#### **Unidade III – Literatura**

Bloco 1: BARRETO, L. - *Recordações do escrivão Isaías Caminha*

OLIVELLA, M. Z - *Changó el gran putas*. Segunda parte

Bloco 2: CARNEIRO, S. - Enegrecer o feminismo.

GURIDY, F. e HOOKER, J. - Corrientes de pensamento sociopolítico afrolatinoamericano

Trabalho: Resenha crítica sobre o conteúdo político de uma das obras do bloco 1. Necessário utilizar alguma das obras do bloco 2 para diálogo. Entregar até 14/4.

#### **Unidade IV – Revolucionários**

Bloco 1: CABRAL, A. - *Arma da teoria*.

PONCE, A. - *Educação e Luta de Classes*.

Bloco 2: HARDT e NEGRI - *Multidão*.

ERVIN, L. K. - *Anarquismo e revolução negra*.

Trabalho: Resposta à questão enviada pela docente, deve conter entre 2 e 5 laudas e contemplar a bibliografia da unidade. Entregar até 12/4.

Os textos complementares serão disponibilizados em pasta para consulta e auxílio. Mais informações/bibliografias e outras mídias serão colocados na mesma pasta.